

Jeden svět

Mezinárodní filmový festival o lidských právech 2025

7—16/4
Liberec a okolí
jedensvet.cz

Slavnostní zahájení festivalu + Dům bez východu

Tomáš Hlaváček
Česko / 2024 / 146 min.

Kronika vysilujícího boje za respektující zacházení a důstojné bydlení, který mnoho měsíců vedli obyvatelé brněnské Kuncovy. Detailní kronika boje ukazuje, jak nesamozřejmá jsou v Česku základní práva lidí žijících v nedostatků.

● 7/4 18.00 Klub Lípa

Ta druhá

Marie-Magdalena Kochová
Česko, Slovensko / 2024 / 87 min.

Johanka, přehlížená dcera, do které rodina tiše vkládá své naděje, balancuje v křehkém portrétu mezi touhou po osamostatnění a odpovědnosti vůči sestře s autismem. Citlivý pohled na vztahy otevírá diskusi o potřebě podpory rodin s dětmi se zdravotním postižením.

● 8/4 15.00 Klub Lípa
PROJEKCE PRO NEVIDOMÉ

Demokracie noir

Connie Field,
Dánsko, Německo, USA / 2024 / 92 min.

Příběh umírající maďarské demokracie. V hlavní roli Viktor Orbán a tři ženy, které odhalují mocenské praktiky současné vlády. I když se zdá, že Maďarsko pohltila politická temnota, dokument ukazuje, že i navzdory perzekucím se bojovnice proti autoritářskému režimu nehodlají vzdát.

● 8/4 17.30 Klub Lípa

Pan Nikdo proti Putinovi

David Borenstein, Pavel Talankin
Dánsko, Česko / 2025 / 90 min.

Válečná propaganda se již mnohokrát stala předmětem velkých děl, vzpurný učitel ruské základní školy nyní ukazuje její bezprostřední vliv do každodennosti. Vznikl zdrcující obraz pokřivenosti vzdělávacího systému, potažmo celé země.

● 8/4 20.00 Klub Lípa

Hacknout hejt

Simon Klose
Dánsko, Norsko, Švédsko / 2024 / 86 min.

Švédská novinářka v napínavém investigativním dokumentu rozkrývá síť pravicových extremistů*ek, kteří*re se šířením online nenávisti snaží destabilizovat stávající společenský a politický systém.

● 9/4 17.30 Klub Lípa

Tatami

Zar Amir Ebrahimi, Guy Nattiv
Gruzie, USA / 2023 / 103 min.

Drama sleduje iránskou judistku Lejlu a její trenérku Marjam, které se účastní mistrovství světa v judu, kde mají velkou šanci získat pro Írán první zlatou medaili. Vše se ale začíná hroutit v okamžiku, kdy do sportu začne zasahovat iránský islámský režim. Nutí Lejlu odstoupit ze soutěže a ona tak stojí před nejdůležitějším životním rozhodnutím.

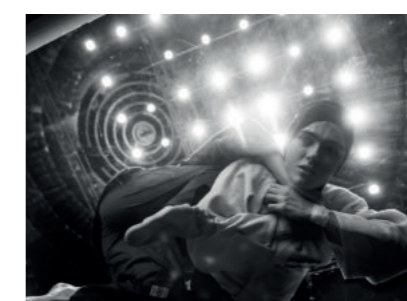
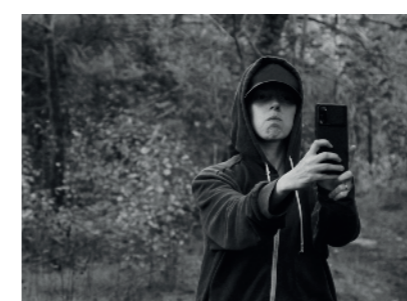
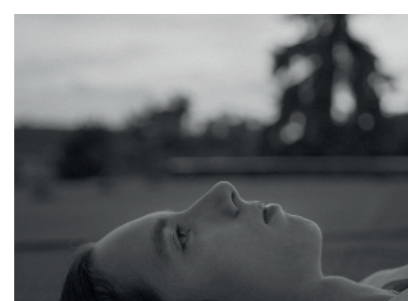
● 9/4 20.00 Klub Lípa

Zkompostuj mě

Gazelle Gaignaire
Belgie / 2024 / 86 min.

Citlivě natočený dokument sleduje belgickou aktivistickou skupinu, která usiluje o legalizaci kompostování lidských těl jakožto ekologické alternativy pohřbívání. Tato metoda zatím není v žádném státu Evropské unie legální. Kompostování umožňuje vnímat smrt jako součást přirozeného cyklu života.

● 10/4 17.30 Klub Lípa



Zurawski proti státu Texas

Maisie Crow, Abbie Perrault
USA / 2024 / 99 min.

Amanda Zurawski žaluje stát Texas poté, co se kvůli zákauzku interrupcí ocitla v ohrožení života. Dodá tak odvahu dalším ženám, které se přidávají k boji za změnu zákona. Společně s nezlomnou advokátkou se spojují v žalobě státu Texas za odepření práva na interrupci.

● 10/4 20.00 Klub Lípa

Zakončení liberecké části festivalu + Domovem je oceán

Livia Vonaesch
Švýcarsko / 2024 / 94 min.

Osmičlenná rodina, jejímž trvalým bydlištěm jsou vlny světových oceánů, se snaží zvýšit povědomí o klimatické změně skrze svůj unikátní terénní výzkum. Dokument přináší kromě ekologických aspektů i palčivé téma odpovědnosti a svobody.

● 11/4 18.00 Klub Lípa

Hacknout hejt

Simon Klose
Dánsko, Norsko, Švédsko / 2024 / 86 min.

Švédská novinářka v napínavém investigativním dokumentu rozkrývá síť pravicových extremistů*ek, kteří*re se šířením online nenávisti snaží destabilizovat stávající společenský a politický systém.

● 14/4 17.30 Městské kino
Nový Bor

Odstíny Iráku

Léonard Cohen
Belgie, Francie / 2024 / 95 min.

Novinář Feurat Alani se vydává na dobrodružnou cestu do vlastních vzpomínek na Irák. Vybavuje si detaily každodennosti, která je zasazena do přelomových událostí. Animovaný dokumentární film je obrazem Feuratova dospívání novodobé historie Iráku.

● 14/4 20.00 Městské kino
Nový Bor

Doktor na tripu

David Čálek
Česko / 2025 / 82 min.

Režisér David Čálek mapuje příběh alternativní léčby duševních chorob pomocí psychedelik. Osobní rozhovory lidí trpících depresemi prokládá záběry z expedice mezinárodního týmu psychiatrů*iček, která se vydala zkoumat tradiční rituál požívání ayahuasca do amazonské komunity Huni Kui.

● 15/4 17.00 IGI Vratislavice

Necítím nic

David Borenstein
Dánsko / 2024 / 81 min.

Kdo a proč manipuluje s našimi emocemi? Snímek prodchnutý černým humorem ukazuje, kdo skrze moderní technologie narušuje naši psychickou rovnováhu. Režisér David Borenstein nás provází světem bizarních fenoménů, které odhalují tragikomickou realitu online prostředí i našeho života.

● 15/4 19.30 IGI Vratislavice

Hawa píše

Najiba Noori
Francie, Nizozemsko, Katar, Afghánistán / 2024 / 84 min.

Afghánská dokumentaristka Najiba Noori natočila nejen intimní portrét své matky Hawy, ale také příběh o ženské emancipaci v rodné zemi před nástupem Tálibánu a po něm.

● 15/4 18.00 Kino Jas Jary
Cimrmana, Tanvald

